



Stoke on Trent (GBR), novembre 2013

Gymnastique acrobatique - La discipline fête ses 40 ans !

Le 22 novembre, la gymnastique acrobatique a célébré le 40ème anniversaire de sa création en 1973. Cet anniversaire a été salué par le Président de la FIG, Prof. Bruno Grandi (ITA), dans son allocution d'ouverture le deuxième jour de la réunion du Comité Exécutif FIG qui s'est tenue en novembre au siège de Lausanne (SUI).



C'est le 22 novembre 1973 que l'IFSA (Fédération Internationale des Sports Acrobatiques) a été créée à Moscou (RUS). L'IFSA regroupait 54 fédérations nationales membres avant de rejoindre la FIG en 1999, pour devenir la gymnastique acrobatique.

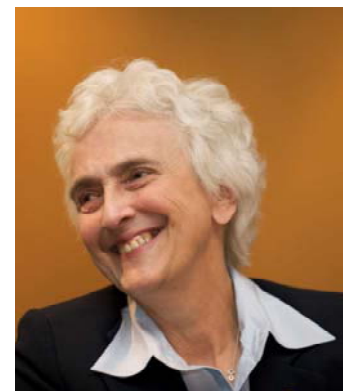


Stoil Sotirov (BUL), 1er président



Konrad Zielinski (POL), 1er V-P du CT

Cette discipline, dont le comité technique est aujourd'hui présidé par Rosy Taeymans (BEL), a poursuivi son développement sur les cinq continents ; elle est désormais bien connue, en partie grâce aux médias sociaux, les vidéos des championnats du monde ayant apporté à la gymnastique acrobatique des milliers de passionnés. Les performances réalisées aux championnats du monde de gymnastique acrobatique de 2012 à Orlando (USA), dont celles des très appréciés duos mixtes et trios féminins, ont été visionnées plus d'un million de fois sur la chaîne Youtube de la FIG.



Le Comité Exécutif de la FIG a également évoqué le souvenir de Patricia Wade (GBR), ancienne présidente du comité technique acrobatique, qui nous a quittés en 2010. Pour la première fois cette année, British Gymnastics a organisé un tournoi à sa mémoire, le Pat Wade Classic, qui a eu lieu les 23 et 24 novembre à Stoke on Trent (GBR).

Pat Wade Classic 2013



Certains des plus grands gymnastes acrobatiques mondiaux se sont rencontrés les 23 et 24 novembre au Fenton Manor, Stoke-on-Trent, pour l'édition inaugurale du Pat Wade Classic.

La manifestation a rassemblé plus de 260 gymnastes issus de 30 clubs, venus de Grande-Bretagne et d'ailleurs, qui se sont affrontés dans cette discipline des plus dynamiques et artistiques, qui exige énormément de courage et une confiance extraordinaire entre les gymnastes. La Grande-Bretagne, qui compte parmi les leaders mondiaux de



ce sport, a vu plusieurs de ses gymnastes fraîchement médaillés lors des compétitions du Championnat d'Europe y faire leur retour à la compétition.

Le Dr. Melanie Sanders, présidente du comité technique acrobatique britannique, a déclaré: "Le premier Pat Wade Classic comportait des épreuves approuvées par la Fédération Internationale de Gymnastique pour la compétition sénior. En plus des talents nationaux britanniques, de nombreux invités de marque avaient fait le déplacement depuis l'Amérique, l'Australie, la Belgique, la France et la Russie pour soutenir cette manifestation prestigieuse en l'honneur de Pat."

Le Professeur Patricia Wade, Membre de l'Ordre de l'Empire Britannique (MBE), était l'un des membres fondateurs de la gymnastique acrobatique. Elle a consacré sa vie entière au sport, encourageant la participation, l'éducation et la gymnastique sous toutes ses formes. Si la disparition de Pat représente une perte immense pour la communauté de la gymnastique britannique et internationale, elle a laissé derrière elle un héritage tout aussi considérable. Sa sagesse, son jugement, son humour, son dévouement et son enthousiasme étaient un véritable hymne à la vie et c'est à ce souvenir que le Pat Wade Classic est dédié.

Vous pouvez revoir les performances des médaillés sur [BGtv's YouTube channel](#)

Information très importante qui sera publiée en décembre 2013 et sera effective à partir du 1^{er} juin 2014

Le comité technique a présenté les propositions suivantes lors de la réunion du Comité Exécutif FIG qui s'est tenue en novembre 2013, et les propositions suivantes ont toutes **été approuvées**:

- Faire passer la valeur additionnelle au-dessus de 10 de 0,015 à **0,01**
- Faire passer les déductions à l'exécution de certaines grosses fautes et /ou chutes de 0,5 à **1.0** (voir les points spécifiques ci-dessous).
- Modifier et reformuler certaines déductions en artistique (voir les points spécifiques ci-dessous).

Corrections des tables de déductions approuvées:

Article 47.1 (Artistique)

Correction: Supprimer 0.1 et remplacer par 0.5

Correction: Ajouter les définitions de quelques (1-2) et plusieurs(3-4)

Article 47.4.2 (Tableau des fautes en Artistique)

Correction: Supprimer "éléments non caractéristiques de la discipline"

Remplacer par: "Créativité des éléments de duo/groupe"

Article 47.4 Dynamique 2 (Tableau des fautes en Artistique)

Correction: Ajouter - position **de départ**



Article 47.5 (Tableau des fautes en Artistique)

Correction: Supprimer 4 et remplacer par:

"Manque de temps pour développer la connexion entre les partenaires car l'exercice est consacré aux éléments de difficulté"

Article 48.10: critères 3, 5 et 6 (Tableau des fautes en Exécution)

Correction: Faire passer les pénalités de 0.5 à 1.0

Clarifications, questions et réponses concernant les WAGC, les Tables de Difficulté et le Code de Pointage

Page 27 des TdD - Tableau 27 – valeurs de I à J – changer 3 et 1 pour 1 et 3

Règlement WAGC - Page 10 – Article 7.3

Question: Est-il possible de relier 1 pyramide obligatoire à une pyramide facultative ?

Réponse: Non – voir article 7.1

Règlement WAGC – Rappel: Les éléments facultatifs ne peuvent pas être choisis dans le Tableau des Eléments Obligatoires.

Règlement WAGC – Groupe féminin

La Carte de Compétition indique 3 x roue sans mains, mais les gymnastes réalisent 2 x roue sans mains et 1 x R F décalé (arrivée en fente) Ces trois éléments étant répertoriés dans la rubrique Agilité de la Catégorie 1, l'exigence spécifique est réalisée. Il n'y aura pas de pénalité pour Carte de Compétition incorrecte.

WAGC – Eléments individuels

Des éléments individuels doivent être inclus dans l'exercice spécifique comme indiqué dans le règlement de la compétition par Groupes d'Âges. Les éléments chorégraphiques de catégories 1 et 2 NE PEUVENT PAS être utilisés pour la réalisation des Exigences Spécifiques des Eléments Individuels, mais peuvent être utilisés pour la difficulté dans 12 -18 /13 -19

Article: 23.7 Question: Pouvez-vous préciser si un saut extension est un élan pour les éléments de catégorie 2 ?

Réponse: Non, ce n'est pas considéré comme un élan.

Question: Un élément de catégorie 1 est réalisé arrivée à deux pieds joints dans l'exercice statique et n'existe pas en tant qu'élément dans la TdD. Quelle est la déduction appliquée par le JD – Par exemple, F arrivée sur deux pieds

Réponse: Il n'est pas considéré comme un élément de catégorie 1 et ne reçoit par conséquent pas de valeur. Si l'exercice ne comporte pas 3 éléments de catégorie 1 (groupe d'âge), une déduction de 1.0 est également appliquée pour l'exigence spécifique.



Questions concernant les justaucorps:

Les tissus transparents doivent être doublés pour les hommes comme pour les femmes, sans quoi le JA appliquera une déduction de 0.5.

Tables de Difficulté

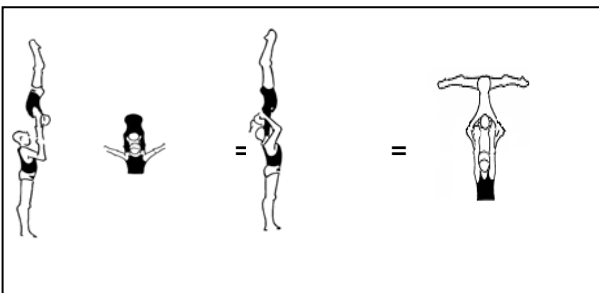
Elément individuel n° 134 – le renversement à 180° a été inclus par erreur et doit donc être supprimé des TdD.

Page 28 – Merci d'expliquer pourquoi le +1 ne peut être demandé qu'une seule fois.

Le +1 est attribué pour le changement de position du porteur uniquement. Ça ne concerne pas les maintiens statiques du voltigeur avant ou après le changement de position.

Rattraper en grand-écart latéral ou facial. avec soutien additionnel des mains en groupe féminin – le dessin ne figure pas dans les TdD, mais un rattraper avec soutien additionnel des/d'une main(s) est autorisé et reçoit la même valeur que sans les mains, ex: page 84 – I et J.


Ajouter les dessins suivants en page 13:









La position de rattrape suivante reçoit -2



Ajouter la position de porteur suivante en page 23 des TdD et lui attribuer une nouvelle case n° 10:

N° 10		V1
-------	---	----

A	1	
	2	
	3	
	4	
	5	
	6	

La planche en appui ventral ou sur la poitrine a les mêmes coordonnées et valeur que les deux positions suivantes:



planche en appui ventral



NB: La position suivante est considérée comme un élément différent de la planche en appui ventral car le porteur soutient le bras du voltigeur (et non pas le ventre)





Merci d'ajouter les modifications suivantes en pages 100, 102 et 104 des Tables de Difficulté.

La position de porteur suivante peut être exécutée **jambes tendues** (différence de style), mais la valeur attribuée sera celle de la "table" et NON de la position du pont.



=



Position de la table

Position du pont

Demands de nouveaux éléments:

Le CT a reçu plusieurs demandes de nouveaux éléments depuis la date de clôture du 1er juin 2013. Ces éléments seront évalués à l'occasion des prochaines réunions et seront publiés à l'automne 2014 pour intégration dans le programme de compétition à compter du 1er janvier 2015. Toute future demande de nouvel élément devra être reçue d'ici le 1er juin 2014 pour qu'il puisse être évalué et publié comme indiqué ci-dessus. Merci d'envoyer toutes les demandes au secrétaire du CT: Karl Wharton – Kwacro@aol.com

Rappel: Entrée sur le praticable et sortie avant et après l'exercice

Veillez noter que les gymnastes doivent entrer sur le praticable et le quitter d'une manière appropriée et simple. Lors de compétitions récentes, plusieurs concurrents ont commencé à entrer sur le praticable et à en sortir d'une manière "chorégraphique". Pour rappel, l'article 36.2 stipule que les gymnastes doivent se présenter sur le praticable sans chorégraphie ! De plus, l'article 36.3 stipule que les gymnastes doivent se présenter aux spectateurs et aux juges avant de commencer leur exercice. Cela doit être fait avant d'entrer sur le praticable.

Académie FIG de gymnastique acrobatique, niveau 1 - Panama (PAN), 31 août – 7 septembre 2013



La huitième Académie de gymnastique acrobatique s'est déroulée à Panama début septembre. Vingt-et-un entraîneurs représentant six pays – la Bolivie, le Brésil, la Colombie, le Mexique, le Panama et Puerto Rico – ont participé à cette Académie.

Cette Académie a été financée par le Fonds de Développement FIG pour l'Union Panaméricaine de Gymnastique (PAGU) et toutes les fédérations de langue espagnole membres de la FIG y étaient invitées. L'activité dans cette discipline ne cesse de se développer en zone PAGU et, parmi les pays participants, un bon nombre projette d'accueillir un championnat national pour la première fois en 2014.



A Panama, le cours était dirigé par la Brésilienne Andrea João, qui a été expert FIG aux Académies dans toutes les disciplines. Elle a dispensé la plupart des cours théoriques et de préparation artistique. Deux autres experts étaient venus du Portugal pour donner des cours à l'occasion de cette Académie: Lourenço França et Vanda Videira, qui entraînent tous deux l'Equipe Nationale du Portugal et ont obtenu un brevet d'entraîneur FIG il y a quelques années.



L'examen en trois parties s'est révélé très stimulant, car un grand nombre de participants ne connaissaient pas bien la gymnastique acrobatique. Cependant, ils ont pour la plupart obtenu des résultats satisfaisants, et même excellents pour certains. C'est le Mexicain Axel Eduardo Ruiz Lopez qui a obtenu le meilleur résultat, avec une note globale de 88%. Les deux meilleurs résultats suivants ont été obtenus par Jaime Antonio Perez Moreira du Panama et Sheerimar Garcia de Puerto Rico.

Merci à la Fédération de Gymnastique du Panama et à Camilo Amado, Président de cette Fédération et Président du Comité Olympique du Panama, qui ont su pourvoir au nécessaire pour que ce camp soit un succès. Merci également à Teresita Medrano pour l'excellent travail qu'elle a accompli avant et pendant l'Académie.

Calendrier de gymnastique acrobatique 2014:

- **Stars Above the Boug River**, – Vinnitsa (UKR), 27 février – 2 mars 2014
(manifestation approuvée par la FIG)
- **Coupe du monde (Cat B)**, - Maia (POR), 7 – 9 mars 2014
- **Coupe du monde (Cat B)**, - Aalen (GER), 24 – 26 avril 2014
- **WAGC et championnats du monde**, Levallois (FRA), 2014
 - 29 juin – 6 juillet – WAGC
 - 6 juillet – 13 juillet – Championnats du monde
- **Coupe du monde – Pat Wade Classic**, lieu (GBR) à confirmer, 13 – 17 novembre 2014

Rosy TAEYMANS

Présidenté du comité technique de gymnastique acrobatique.

Karl WHARTON

Secrétaire