



Lausanne (SUI), 27 février 2017

A: Toutes les fédérations membres

Le CT AER FIG souhaite transmettre à nos fédérations membres les informations suivantes.

1. MODIFICATIONS ET CORRECTIONS APPORTEES AU CDP:

A la suite du cours de juges intercontinental qui a eu lieu au POR (déc. 2016), le CDP a été revu et est maintenant disponible sur le site Internet FIG dans sa version de janvier 2017. Cette version mise à jour inclut les errata de la précédente newsletter (n° 9 du cycle précédent). Les principales modifications et corrections sont les suivantes (surlignées en bleu):

<CDP>

Page / Position	Modifications et corrections											
9/29	DEFINITION DES MOUVEMENTS DE BASE AEROBIC	Les routines doivent démontrer un niveau adéquate d'intensité.										
21/29	C. Exigences de difficulté	Duos (MP), trios et groupes: <ul style="list-style-type: none"> - Si les compétiteurs des DUOS et TR réalisent des éléments de famille différente en même temps : <ul style="list-style-type: none"> o Aucune valeur pour les éléments o Un élément sera comptabilisé dans le nombre total d'éléments permis - Si seulement un compétiteur d'un duo ou si 1 ou 2 compétiteurs d'un trio réalisent un élément : <ul style="list-style-type: none"> o Aucune reconnaissance de l'élément o L'élément ne sera pas comptabilisé dans le nombre total d'éléments permis 										
22/29	Combinaison d'éléments de difficulté	<p>Dans le cas où les compétiteurs réaliseraient :</p> <ul style="list-style-type: none"> → Une combinaison d'éléments de manière simultanée → Aucune valeur ne serait donnée aux éléments, ni de valeur supplémentaire pour la combinaison → Pas de déduction → Les éléments seront comptés dans le nombre total d'éléments permis <p>Plus de 2 combinaisons d'éléments en même temps :</p> <ul style="list-style-type: none"> → Les éléments recevront une valeur si ils démontrent les exigences minimales → Pas de valeur supplémentaire pour la combinaison → Pas de déduction → Les éléments seront comptabilisés dans le nombre total d'éléments 										
22/29	DEDUCTIONS POUR LA DIFFICULTE (-1,0 pt / chaque fois):	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td>Plus de 9/10 éléments de difficulté</td> <td style="text-align: right;">- 1,0 par élément</td> </tr> <tr> <td>Plus de 3 éléments de difficulté en arrivée appui facial et/ou en réception grand écart (groupe C)</td> <td style="text-align: right;">- 1,0 par élément</td> </tr> <tr> <td>Répétition d'un élément</td> <td style="text-align: right;">- 1,0 par élément</td> </tr> <tr> <td>Combinaison de plus de 3 éléments (éléments acrobatiques ou de difficulté)</td> <td style="text-align: right;">- 1,0 par élément</td> </tr> <tr> <td>Moins de 3 groupes réalisés</td> <td style="text-align: right;">- 1,0 par groupe manquant</td> </tr> </table>	Plus de 9/10 éléments de difficulté	- 1,0 par élément	Plus de 3 éléments de difficulté en arrivée appui facial et/ou en réception grand écart (groupe C)	- 1,0 par élément	Répétition d'un élément	- 1,0 par élément	Combinaison de plus de 3 éléments (éléments acrobatiques ou de difficulté)	- 1,0 par élément	Moins de 3 groupes réalisés	- 1,0 par groupe manquant
Plus de 9/10 éléments de difficulté	- 1,0 par élément											
Plus de 3 éléments de difficulté en arrivée appui facial et/ou en réception grand écart (groupe C)	- 1,0 par élément											
Répétition d'un élément	- 1,0 par élément											
Combinaison de plus de 3 éléments (éléments acrobatiques ou de difficulté)	- 1,0 par élément											
Moins de 3 groupes réalisés	- 1,0 par groupe manquant											
23/29	PORTER:	Un porter comportant une chute recevra la valeur de 0,00 point										
28/29	ELEMENTS ACROBATIQUES:	A-1) Roue depuis la position debout, retour debout Si un MP, TR ou GR réalise 2 éléments acrobatiques différents en même temps, cela comptera comme 1 élément acrobatique										
28/29	ELEMENTS INTERDITS:	P-5) Saltos de plus ou moins 360° avec ou sans rotation NB: LA PROPULSION DURANT UNE "COLLABORATION" EST INTERDITE										



<Annexe 1>

Page / Position	Modifications et corrections	
15/26	CONTENU AEROBIC	Les séquences de pas de base recevront A+ quand elles seront réalisées avec qualité et avec une technique correcte incluant au moins 3 critères de complexité et de variété (par ex. 3 pas de base, déplacement avec changement d'orientation et mouvements des bras asymétriques)
18/27	CONTENU GENERAL	Pour pouvoir écrire G+, les mouvements doivent être complexes et donnés un avantage artistique

< Annexe 2>

Page / Position	Modifications et corrections						
4/60	Exemples de déductions	Erreurs générales			Petite	Moyenne	Inacceptable
					0,1	0,3	0,5
		Rotation incomplète	0,1	0,3		0,5	
23/60	Erreurs spécifiques pour le groupe A	Erreurs spécifiques pour le groupe A			0,1	0,3	0,5
		Les mains et les pieds ne quittent pas le sol en même temps (éléments de force explosive)				0,3	
		Les mains et les pieds n'arrivent pas au sol en même temps pour les éléments arrivée appui facial				0,3	
23/60	Exigences minimales groupe A	Pour tous les éléments du groupe A avec réception en grand écart, les mains doivent être sur le sol de chaque côté du corps.					
29/60	Erreurs spécifiques pour le groupe B	Erreurs spécifiques pour le groupe B			0,1	0,3	0,5
		Le dos n'est pas parallèle au sol dans les appuis High V				0,3	
		Toucher le sol plus d'une fois dans le groupe B				1,0	
29/60	Exigences minimales groupe B	FAMILLES	EXIGENCE MINIMALE				
		High V support	Dos parallèle au sol (2 secondes)				

< Annexe 5>

Groupe d'âge 2	
CATEGORIES	IW, IM, MP, TR, GR, AD (Aerobic Dance/6 compétiteurs)

DEDUCTIONS

	Développement national	Groupe d'âge 1	Groupe d'âge 2
DEDUCTIONS PAR LES JUGES DE DIFFICULTE (-1,0 CHAQUE FOIS)	▪ Combinaison d'éléments	▪ Plus d'1 combinaison de 2/3 éléments	▪ Combinaison de 3 éléments
DEDUCTION PAR LE JUGE ARBITRE (-0,5 CHAQUE FOIS)	▪ Réalisation de SAUTS OFF AXIS	▪ Réalisation de SAUTS OFF AXIS	



2. Clarifications:

- Définition de la propulsion:
Propulsion: définie lorsqu'un compétiteur est lancé par son partenaire pour effectuer un mouvement aérien sans aucun contact avec le partenaire.
- Porter:
 - ✓ Un porter débute quand la/les base(s) sont en position debout et que le(s) porté(s) se trouve(nt) sur les épaules ou à un niveau supérieur, si la position initiale de(s) base(s) n'est PAS la position debout.
 - ✓ La valeur d'entrée du porter sera attribuée en fonction de la complexité du mouvement d'entrée.
 - ✓ Les pyramides statiques comme position de départ de l'exercice ne seront pas considérées comme des porters; elles seront considérées comme des mouvements du contenu général.

PAS UN PORTER
(pas de valeur d'entrée)



⇒ PORTER
(valeur de départ)



PAS UN PORTER
(position debout; montée)



- Éléments acrobatiques avec soutien:
Les éléments acrobatiques avec soutien (avec l'aide des partenaires) ne seront pas comptabilisés comme éléments acrobatiques et ne compteront pas comme des porters, quelle que soit la hauteur du mouvement. Ils seront comptés comme "collaboration". Voir exemple ci-dessous:



- Combinaison d'éléments acrobatiques + éléments de difficulté:
Pour combiner des éléments acrobatiques et de difficulté, les éléments acrobatiques doivent arriver sur les 2 pieds en même temps, et cette réception est l'impulsion de l'élément de difficulté, sans arrêt, hésitation ou transition entre les deux.
- Éléments imposés pour les groupes d'âge:
Tous les membres d'un MP, TR, GR doivent réaliser le même élément de difficulté imposé en même temps (par ex.: tous font une équerre écartée avec 1/1 tour, ou tous les membres font une équerre écartée). Si certains membres réalisent une équerre



NEWSLETTER DE LA GYMNASTIQUE AEROBIC – N° 1 – Février 2017

écartée et d'autres membres une équerre écartée avec 1/1 tour, l'élément recevra une valeur de 0,00 point, mais aucune déduction ne sera appliquée pour élément imposé manquant.

- Eléments d'Aérobic Step:
Des éléments de difficulté de valeur 0,1 et 0,2 peuvent être réalisés dans les exercices d'Aérobic Step sans aucune déduction par le juge arbitre.

3. NOUVEAUX ELEMENTS

Le CT vous informe des nouveaux éléments pour 2017.

N°	Famille	Nom et valeur	Symbole
C426	Saut grand écart	Saut changement de jambes 1/1 tour. Valeur: 0,6	
C437	Saut grand écart	Saut changement de jambes 1/1 tour au grand écart Valeur: 0,7	
D148	Tour	4/1 tours Valeur: 0,8	
D159	Tour	4/1 tours au grand écart vertical Valeur: 0,9	
B200	Appui horizontal	De la planche à Wenson libre et retour à la planche Valeur: 1,0	Identique à B200
B200	Appui horizontal	De la planche à Wenson libre et retour à la planche jambes écartées Valeur: 1,0	Identique à B200
B200	Appui horizontal	De la planche jambes écartées à Wenson libre et retour à la planche Valeur: 1,0	Identique à B200
B210	Appui horizontal	De la planche à Wenson libre des deux côtés Valeur: 1,0	Identique à B210

4 CALENDRIER 2017

- 7 – 9 avril 18^e Slovak Open 2017, Surany (SVK)
- 8 – 9 avril 2e Compétition méditerranéenne pour les juniors, Guadalajara (ESP)
- 22 – 23 avril Coupe du monde Suzuki, Tokyo (JPN)
- 25 -28 mai 7^e tournoi international de Cantanhede
- 26 -28 mai Coupe du monde Cantanhede (POR)
- 3- 4 juin 12e Heathrow International 2017, Bracknell (GBR)
- 20 – 30 juillet 10e Jeux mondiaux 2017 WROCLAW (POL)
- 30 juillet -2 août Championnat international ANAC 2017

Sergio GARCIA
Président du CT AER

Tammy YAGI-KITAGAWA
Vice-présidente du CT AER