



ЛОЗАННА (SUI), 05 Декабрь, 2022

Дорогие друзья,

МТС хотел бы сначала поздравить всех тренеров, спортсменов и судей за их работу и выступления в этом цикле. Уже состоялось много отличных соревнований, а чемпионат мира в Ливерпуле имел огромный успех с прекрасными выступлениями и точными результатами.

В частности, ТС хотел бы поблагодарить всех вас, кто посетил Круглый стол в Ливерпуле. Обсуждения и обмен идеями помогут сделать гимнастику лучше во всем мире.

На своем ноябрьском заседании FIG МТС были сделаны следующие интерпретации и пояснения правил соревнований 2022–2024. Приведенная ниже информация отвечает на задаваемые вопросы и на анализе Чемпионата мира в Ливерпуле, разделена на два отдельных раздела: пояснения Правил Соревнований и новые элементы, успешно выполненные после выхода Информационного бюллетеня № 1.

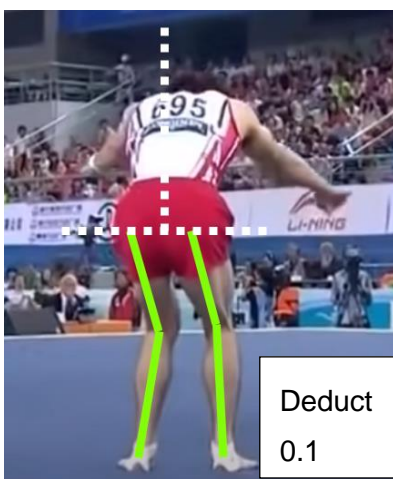
I.Пояснения правил соревнований 2022-2024

Приземления

Правила соревнований, Статья 9.2.17 говорится следующее:

Приземление со стопами <u>незначительно</u> врозь и гимнаст, приподнимая пятки соединяет их вместе без перемещения и поднимания передней части стопы.	Без сбавок
---	------------

Всегда были споры о том, что подразумевается под “немного”. МТС проанализировал научные исследования наиболее безопасного положения гимнаста для приземления. Исследование показывает, что с точки зрения безопасности, ступни должны быть расставлены на ширине бедер, это обеспечивает наиболее безопасное положение нижней части тела. Это расстояние также можно определить как 10 см. Если стопы находятся на расстоянии более 10 см друг от друга, будет вычтено 0,1 или 0,3, даже если пятки сведены вместе после первоначального приземления. (Статья 9.4)

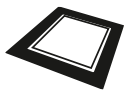




Низкие Приземления

МТС также роявляет заботу о безопасности гимнастов с исключительно низкими приземлениями на всех снарядах. Низкое приземление определяется как положение бедер ниже уровня колен, за которое следует сбавка 0,5 балла за техническую ошибку. (Статья 9.4, Другие технические ошибки)

В приведенном ниже примере бедра гимнаста находятся ниже уровня колен, сбавка 0,5.

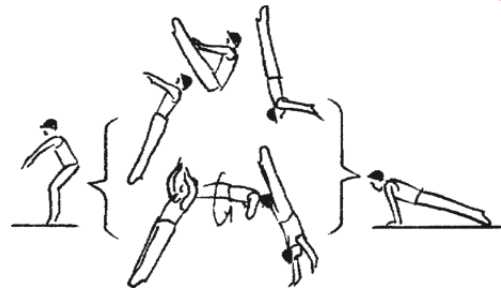


Вольные упражнения

Эндо (EG I #68)

Ожидаемое исполнение Эндо состоит в том, что гимнаст должен приземлиться на руки и опуститься в упор лежа с контролем.

Эндо, выполненный в приложенном видео, не был признан бригадой D и также были произведены сбавки бригадой E за неконтролируемое приземление.



Противоход в стойку (EG I # 93 and #100)

Во время чемпионата мира в Ливерпуле у нас возникли некоторые проблемы с выполнением этих элементов. Чтобы быть признанным как один отдельный элемент, противоход должен быть выполнен максимум за 2 круга (3 упора спереди после начального положения).

Для элементов № 93 и № 100 это правило необходимо уточнить – гимнасту не нужно принимать Зий упор спереди, потому что в этой фазе гимнаст поднимается в стойку на руках. (Смотрите точную диаграмму в правилах соревнований)





Конь

Скрещение в стойку (EGI # 4 Li Ning)



Скрещение в стойку на руках должны выполняться с прямым телом и непрерывным движением вверх. Если гимнаст переходит непосредственно в скрещение со значительным сгибом бедра (> 90°), элемент не будет засчитан.

Если нога или ноги проходят между ручками на любой стадии, это также может привести к не зачитыванию элемента.



Кольца

Начало упражнения (Статья 12.2.1.2)

Упражнение должно начинаться из виса с прямыми руками параллельно. Если руки не вертикальны, будет произведена малая сбавка. Соответствующая сбавка за силовой элемент выполненный силой также быть произведена, так как элемент не начинается из статического положения.

Элементы типа Баландин



После анализа системы Fujitsu хотим обратить ваше внимание на ошибки, приводящие к непризнанию элементов типа Баландин. Плечи не должны подниматься выше положения идеального удержания, если плечи поднимаются выше 45° в точке, где ноги пересекают вертикальную линию, элемент не будет засчитан. Во время силового подъёма, тело должно быть прямым. Статья 9.2.8 гласит что, если тело согнуто более чем на 45° в любой точке, элемент не будет признан и получит большую сбавку.



Перекладина

Начало упражнения (Статья 15.2.1.1)



Перед дугой, разрешено сделать максимум три маха, чтобы начать упражнение без сбавки. Каждое движение вперед и/или назад считается махом. Далее, прыжок в мах или тренер, подталкивающий гимнаста в мах, считается махом.



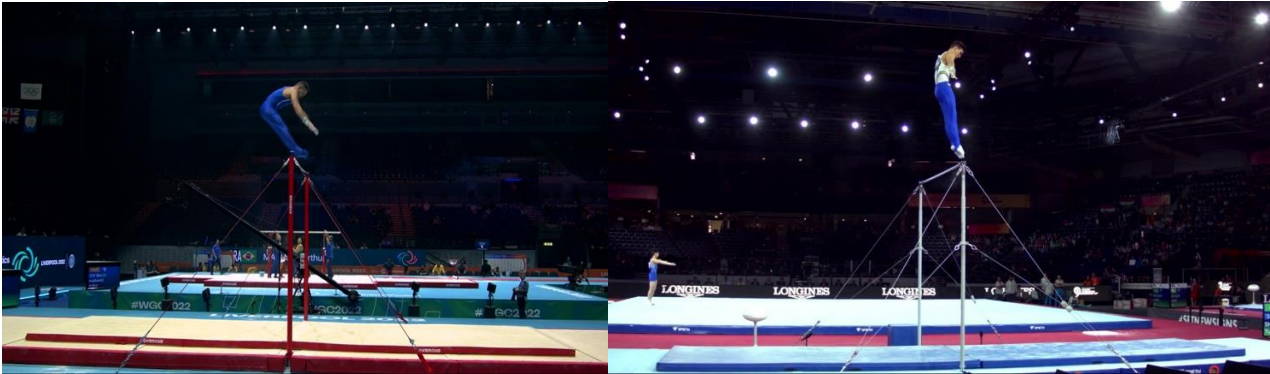
Ткачев прогнувшись (Статья 15.2.2)



Относительно Ткачева прогнувшись: элемент должен выполняться прямым телом на протяжении всего элемента до возобновления хвата.

Если гимнаст сгибается более 45° во время перелета через перекладину, такой элемент будет признан Ткачев согнувшись = группа С.

Нужно уточнить, что тело должно быть прямым, когда ступни проходят над перекладиной.



Смена Хвата (Статья 9.4)



Дополнительная смена хвата рассматривается как "дополнительная или промежуточная опора рукой" и будет применена сбавка 0.1.

Например:

- Zou Li Min или Adler 1/1 п. в микст с последующей немедленной сменой хвата в хват снизу – сбавка 0.1
- Эндо, Подъем разгибом или Подъем махом назад в хвате сверху и далее с двумя последовательными изменениями хвата в хват снизу – сбавка 0.1 за 2ой шаг.

Элементы в микст (Оборот вперед, Эндо, Подъем разгибом, Подъем махом назад и т.д.) с последующей одной сменой хвата в хват снизу – сбавка не применяется.



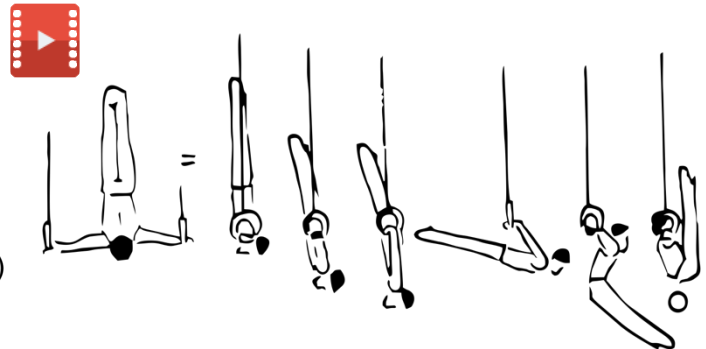
MAG НОВЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ

FIG MTC подтверждает, что следующие новые элементы были успешно выполнены во второй половине 2022. Гимнасты MAG могут получить имя при успешном выполнении нового элемента на официальном соревновании FIG и признании элемента как группа сложности.



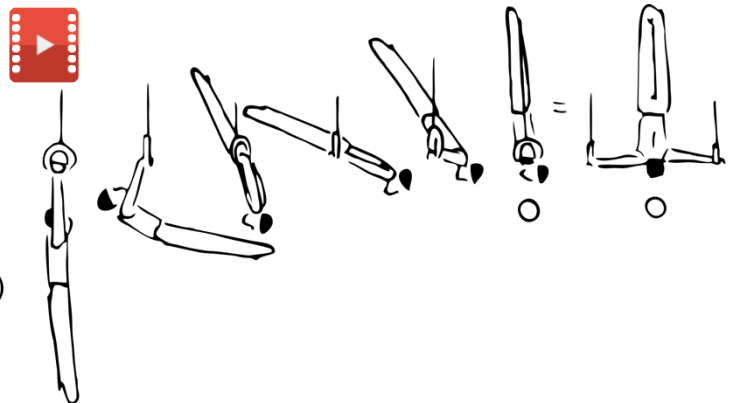
Джиньгуан ЗОУ (CHN)

- Из креста вниз головой медленно через вис прогнувшись в крест V углом. (2 с.).
- Группа E (EG II)
- Успешно выполнен первый раз на World Championships в Liverpool (GBR)
- Присвоено имя: **ZOU**



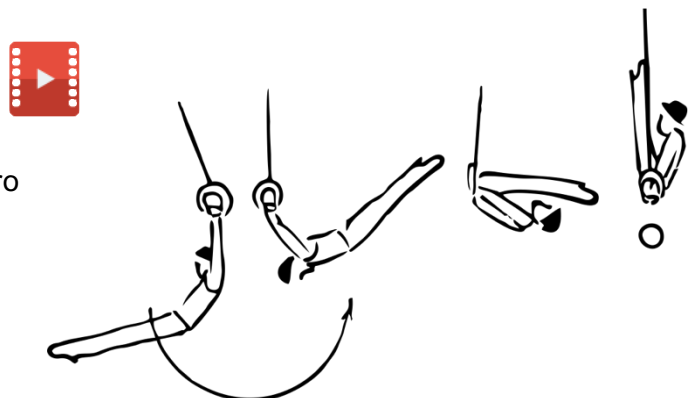
Никита СИМОНОВ (AZE)

- Переворот назад с прямыми руками и телом в крест вниз головой через самолет (2с.)
- Группа F (EG II)
- Успешно выполнен первый раз на World Championships в Liverpool (GBR)
- Присвоено имя: **SIMONOV**



Цезарь ГРАСИЯ (MEX)

- Нонна в угол V.
- Группа C (EG III)
- Успешно выполнен первый раз на Pan American Championships в Rio de Janeiro (BRA)
- Присвоено имя: **GRACIA**

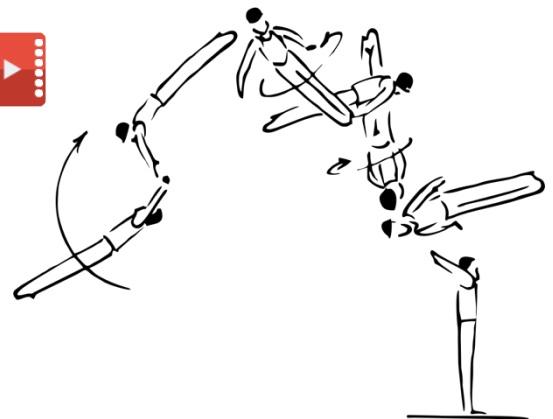




ПЕРЕКЛАДИНА

Каледб ФАУЛК (JAM)

- Двойное сальто прогнувшись с 3/2 п. через перекладину.
- Группа E (EG IV)
- Успешно выполнен первый раз на Pan American Championships в Rio de Janeiro (BRA)
- Присвоено имя: **FAULK**



Спасибо Koichi ENDO (JPN) за иллюстрации.

Спасибо FB Curves за предоставленный материал www.fb-curves.com

С уважением,

Артурс Мицкевичс

Президент Технического Комитета Мужской спортивной гимнастики.

Jeff Thomson

Вице-президент и Секретарь Технического Комитета Мужской спортивной гимнастики.