



Par M. Steve BUTCHER, Président du Comité Technique Masculin, 17 mars 2014

Correction en rouge sur la page 11, Date 07 Novembre 2014

Lors des Championnats du monde 2013 et réunions subséquentes du CTM, le CTM de la FIG a apporté des précisions, fait des corrections au texte et pris certaines décisions concernant le Code de pointage GAM pour le cycle en cours. L'information ci-dessous est divisée en trois sections distinctes.

I. RECONNAISSANCE DU NOM DE NOUVEAUX ÉLÉMENTS :

Le CTM de la FIG confirme le nom des éléments suivants, exécutés lors des Championnats du monde 2013 ou avant pour le Code de pointage FIG. Tous les nouveaux éléments figurant dans les clips vidéo peuvent présenter des fautes d'exécution mais, dans tous les cas, la valeur de difficulté a été accordée par le Jury D.

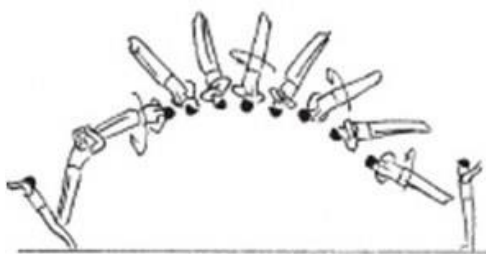


Indique un lien à un clip vidéo YouTube

EXERCICE AU SOL

SHIRAI - NGUYEN

- Tout salto arrière avec 4/1 t.
- **Valeur de difficulté F (Groupe d'éléments III)**
- Exécuté pour la première fois par Kenzo SHIRAI (JPN) et Tuan Dat NGUYEN (VIE) aux Championnats du monde 2013
- Figure déjà au Code de pointage, Élément III.36
- Remarque: jamais exécuté précédemment à une compétition internationale majeure



SHIRAI 2

- Tout salto avant avec 3/1 t.
- **Valeur de difficulté F (Groupe d'éléments II)**
- Exécuté pour la première fois par Kenzo SHIRAI (JPN) aux Championnats du monde 2013
- Figure déjà au Code de pointage, Élément II.48
- Remarque: jamais exécuté précédemment à une compétition internationale majeure

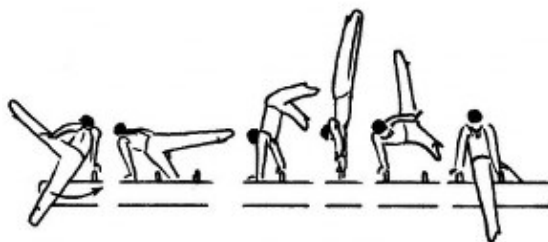




CHEVAL ARÇONS

STEPANYAN

- Double ciseau avant avec transport latéral par l'ATR
- **Valeur de difficulté C (Groupe d'éléments I) Élément I.3**
- *Exécuté pour la première fois par Vahagn STEPANYAN (ARM) aux Championnats du monde 2013*



NIN REYES

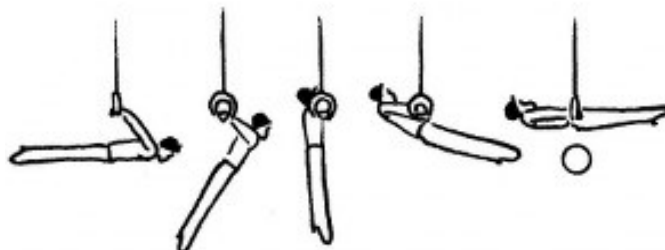
- Transport transversal avant 3/3 avec ½ pivot sur un arçon par-dessus l'autre arçon
- **Valeur de difficulté D (Groupe d'éléments III) Élément III.34**
- Remarque : Un maximum de deux (3/3) transports en appui transversal (vers l'avant ou l'arrière) peuvent être exécutés dans un exercice et obtenir une valeur de difficulté dans le GE III
- *Exécuté pour la première fois par Audrys NIN REYES (DOM) aux Championnats du monde 2013*



ANNEAUX

ZAHRAN

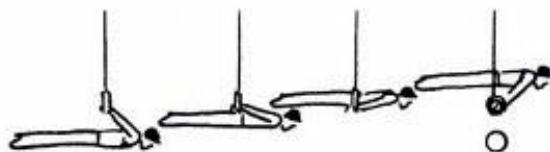
- De la suspension dorsale horizontale (aucun maintien requis), monter corps tendu en passant par la croix à la position hirondelle inversée (2 sec.)
- **Valeur de difficulté F (Groupe d'éléments IV) IV.42**
- Remarque: Toute position d'appui démontrée dans les transitions entre les différentes parties sera pénalisée et peut entraîner la non-reconnaissance de l'élément.
- *Exécuté pour la première fois par Ali Ramadan Abuouelkassem ZAHRAN (EGY) aux Championnats du monde 2013*





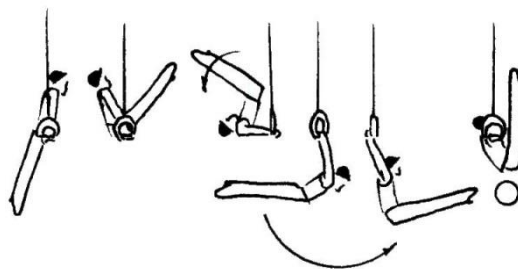
ZANETTI

- De la suspension dorsale horizontale, monter en appui facial horizontal (2 sec.)
- **Valeur de difficulté F (Groupe d'éléments IV)**
- Même case que l'élément IV.72
- Remarque : Lorsque la description d'un élément commence par le mot « De », l'élément précédent doit être maintenu pour obtenir une valeur de difficulté. Dans le présent exemple, la suspension dorsale horizontale doit être tenue pour être créditée (valeur A)
- Exécuté pour la première fois par Arthur ZANETTI (BRA) aux Championnats du monde 2013



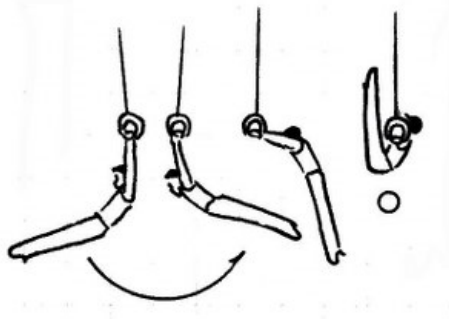
TSUKAHARA

- Li Ning 2 à la croix jambes levées en V (2 sec.)
- **Valeur de difficulté E (Groupe d'éléments III)** Élément III.17 (*interdit pour les Juniors*)
- Exécuté pour la première fois par Naoya TSUKAHARA (AUS) aux Championnats du monde 2013



KATO

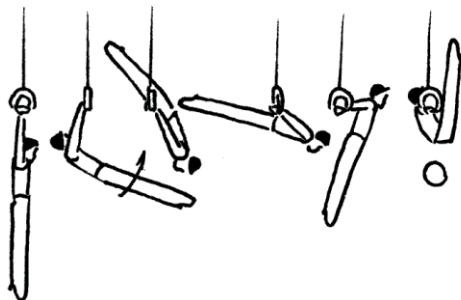
- Établissement arrière à la croix jambes levées en V (2 sec.)
- **Valeur de difficulté D (Groupe d'éléments III)** Élément III.82
- Exécuté pour la première fois par Ryohei KATO (JPN) aux Championnats du monde 2013





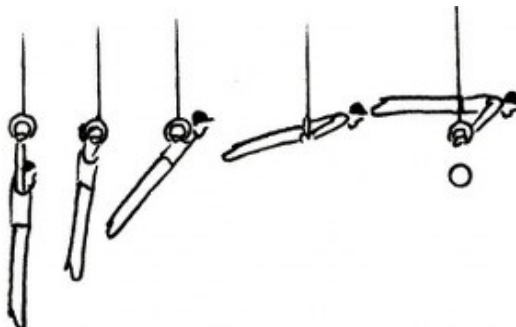
TAY

- Tour d'appui arrière lentement bras et corps tendus à la croix jambes levées en V (2 sec.)
- **Valeur de difficulté E (Groupe d'éléments IV) Élément IV.35**
- *Exécuté pour la première fois par Wei An Terry TAY (SIN) aux Championnats du monde 2013*



BALANDIN 3

- De la suspension, établissement en force bras tendus, passer par l'hirondelle pour terminer à l'appui facial horizontal (2 sec.)
- **Valeur de difficulté E (Groupe d'éléments IV)**
- Même case que l'élément IV.53
- *Exécuté pour la première fois par Aleksandr BALANDIN (RUS) aux Championnats d'Europe 2013*



SAUT

SHIRAI - KIM Hee Hoon

- Yurchenko tendu avec 3/1 t.
- **Valeur 6.0 (Groupe d'éléments III, nouveau saut #326)**
- *Exécuté pour la première fois par Kenzo SHIRAI (JPN) & KIM Hee Hoon (KOR) aux Championnats du monde 2013*





ARICAN

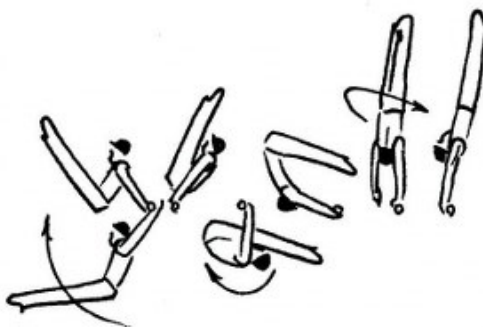
- Renversement avant avec 1/1 tour et salto avant carapé 1/2 tour
- **Valeur 5.2 (Groupe d'éléments I, nouveau saut #127)**
- Exécuté pour la première fois par Ferhat ARICAN (TUR) aux Championnats d'Europe 2013



BARRE FIXE

LIKHOVITSKIY

- Koste 1/2 tour terminé en prise cubitale
- **Valeur de difficulté D (Groupe d'éléments IV) Élément IV.46**
- Exécuté pour la première fois par Andrey LIKHOVITSKIY (BLR) aux Championnats d'Europe 2013



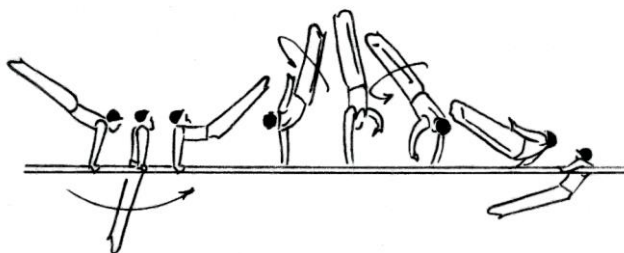


Nom des éléments (accordé rétroactivement) :

BARRES PARALLÈLES

SALAZAR

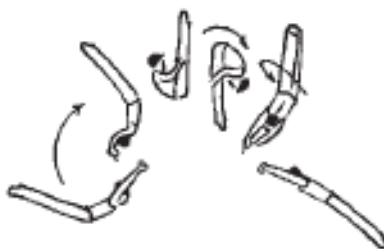
- Diamidov avec ½ tour à l'appui brachial
- **Valeur de difficulté C (Groupe d'éléments I)** Élément I.15
- *Exécuté pour la première fois par Manuel SALAZAR (MEX) aux Championnats du monde 2003*



BARRE FIXE

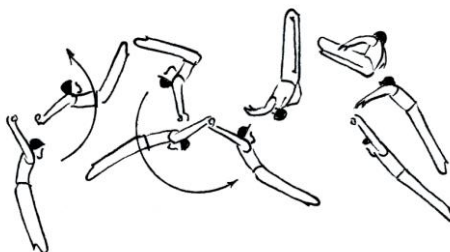
MARAS

- Gaylord carpé avec ½ tour
- **Valeur de difficulté F (Groupe d'éléments II)**
- Figure déjà au Code de pointage, Élément II.60
- Remarque : jamais exécuté à une compétition internationale majeure
- *Exécuté pour la première fois par Vlasios MARAS (GRE) aux Championnats d'Europe 2006*



SAPRONENKO

- Gienger à partir d'un grand tour tchèque
- **Valeur de difficulté C (Groupe d'éléments II)**
- Même case que l'élément II.69 (Gienger)
- *Exécuté pour la première fois par Yevgeny Saponenko (LAT) aux Championnats du monde 1997*





II. INTERPRÉTATION DES RÈGLES ET CORRECTIONS AU TEXTE DU CODE (En vigueur immédiatement)

Généralités

Réceptions et sorties sur les pieds sans déduction

Pour des raisons de sécurité, un gymnaste peut finaliser la réception d'un élément ou d'une sortie avec les pieds écartés (en autant qu'il puisse ensuite coller ses talons) lors de la réception de tout salto. Le gymnaste doit compléter la réception en collant ses talons sans soulever et déplacer l'avant de ses pieds. Il peut lever ses talons du tapis pour les coller, sans soulever l'avant du pied. Les bras doivent également être en parfait contrôle, sans élans inutiles.

Action (sans pas, sursauts ou élans des bras)	Résultat
Réception avec les pieds légèrement écartés, le gymnaste soulève ses talons et les colle, sans soulever et déplacer l'avant de ses pieds	Aucune déduction
Réception avec les pieds légèrement écartés, inférieur à la largeur des épaules, et le gymnaste déplace un pied pour placer ses deux pieds ensemble, OU ne peut coller ses deux pieds en soulevant seulement les talons	Déduction 0.1 pour réception pieds légèrement écartés
Réception avec les pieds écartés plus que la largeur des épaules ET le gymnaste déplace un pied pour coller les pieds OU ne colle pas ses deux pieds	Déduction 0.3 pour réception pieds écartés

Remarque :

- Toutes les autres fautes d'exécution (celles qui s'appliquent pendant la phase d'envol d'un salto ou pour extension insuffisante avant la réception) doivent toujours être prises en compte en plus des exigences pour la réception indiquées ci-dessus.

Exercice au sol

- Roulade avant Endo carpée à l'ATR (2 sec.), Élément : I.45 - peut être exécuté jambes écartées pour atteindre la position ATR dans la phase finale de l'élément, et ce, sans déduction.
- La réception des éléments 37-51 du GE IV doit être faite en position latérale pour que le groupe d'éléments et la valeur de difficulté soient accordés.
- Tout salto latéral avec 1/1 tour (élément: IV.51) = valeur C
Ajouter au texte : Saut vers l'arrière jambes écartées avec ¼ de tour, 1/1 tour avec réception en position latérale. Pour qu'il soit reconnu comme élément du GE IV, la position jambes écartées doit être démontrée avant le 1/1 tour. Pour la sécurité des gymnastes, aucune vrille additionnelle ne peut être ajoutée pour obtenir une valeur de difficulté supérieure. Le clip montre les exigences de performance requises, sans déduction.
- Les éléments 1-48, pages 41-42 sont considérés comme des éléments de force, à l'exception de :
 - Élément I.19 – Appui tendu renversé (2 sec.)
 - Élément I.31 – ½ ou 1 tour en ATR ou à l'ATR
Voir aussi l'article 10.2.2 5g



Cheval Arçons

- Élément II.26, Modifier le texte pour « Appui latéral, ½ pivot »
- Élément IV.31, Ajouter au texte « de l'appui latéral, en utilisant 1 ou 2 arçons »
- Élément IV.65, Modifier le texte pour « Facial russe de 1080° ou plus sur 1 arçon ou entre les arçons »
- Élément IV.26, Stöckli inversé (valeur B) – ajouter au texte « tour 180° ou 270° dans un cercle »
- Élément V.1, Modifier le texte pour « Costal ou facial allemand (du cercle ou cercle jambes écartées) »
- Dans les éléments avec cercles ou cercles jambes écartées à l'ATR et retour aux cercles ou cercles jambes écartées (ou à l'appui), les fautes d'exécution pour mouvements en force et/ou hésitations doivent être prises en compte lors de l'élévation à l'ATR, pendant le tour, la descente de l'ATR et l'extension des cercles et cercles jambes écartées à la fin de l'élément. Ce clip montre les exigences d'exécution pour ce type d'éléments, sans déduction.
- Page 58 Article 11.2.2k
Clarification au Code de pointage - Un maximum de deux séries facials russes sont autorisées dans un exercice, y compris la sortie (le jury D doit compter la sortie d'abord, puis par ordre chronologique à partir du début de l'exercice). Sont exclus de cette règle les éléments combinés qui comprennent les facials russes sur un arçon, s'ils sont en combinaison avec un cercle(s) et/ou Stöckli(s), Roth et Wu Guonian ; les éléments suivants sont également exclus de cette règle : facial russe avec 180° par-dessus les deux arçons (IV.69), les éléments de type Tong Fei (IV.33, IV.34) et Kroll. Tous ces facials russes spéciaux avec transports, généralement d'un côté du cheval à l'autre, sont les seules exceptions à la règle autorisant un maximum de deux facials russes par exercice.
- Dans un Wu Guonian, le corps doit compléter un tour de 360° minimum avec une ou deux mains entre les arçons. Voir les exemples avec exécution correcte (Wu Guonian et Wu Guonian inversé respectivement). Remarque: il existe d'autres techniques pour compléter ces deux éléments (avec et sans arçons) qui n'apparaissent pas dans ces clips vidéo. Les clips sont présentés à vitesse régulière et au ralenti (avec pauses) pour aider à voir les positions de chaque facial russe.
- Élément II.29, tout pivot 1/1 en appui latéral et appui des mains jusqu'à l'autre côté et retour (max. 2 cercles ou cercles jambes écartées). Ce clip montre l'exécution correcte de l'élément ajouté au Code de pointage pour le présent cycle.





- Répétition de la sortie au cheval arçons pour obtenir la valeur, exemples: (pour une meilleure compréhension)

Exemple 1

Action	Gymnaste	Évaluation Jury D	Évaluation Jury E
Tentative de sortie : Stöckli à l'ATR 270° t. 3/3	Chute en tentant d'atteindre l'ATR	Aucune valeur ou groupe d'éléments accordés	-1.0 et déductions pour toutes autres fautes avant la chute
Sortie Stöckli à l'ATR 270° t. 3/3 répétée dans les 30 sec.	Répète avec succès le Stöckli à l'ATR 270° t. 3/3, sans déduction	Valeur D (0.4) et valeur GE V +0.5	-0.0

Exemple 2

Action	Gymnaste	Évaluation Jury D	Évaluation Jury E
Tentative de sortie : Stöckli à l'ATR 450° t. 3/3	Abaisse les jambes avec une déviation importante puis complète la sortie	Aucune valeur ou groupe d'éléments accordés	-0.5 (abaissement des jambes) et déductions pour toutes autres fautes d'exécution
Sortie Stöckli à l'ATR 450° t. 3/3 répétée dans les 30 sec.	Répète avec succès Stöckli à l'ATR 450° t. 3/3, avec 0.0 déduction	Valeur E (0.5) et valeur GE V +0.5	La déduction de -0.5 (abaissement des jambes) doit être modifiée pour une déduction de -1.0 (total) pour la chute

Exemple 3

Action	Gymnaste	Jury D	Jury E
Tentative de sortie : Russe 1080°	Chute à 900° (tentative de 1080°)	Valeur C accordée (0.3) et valeur GE IV, si ce n'est pas le 3 ^{ème} Russe, et pas de valeur pour GE V pour la sortie	-1.0 et déductions pour toutes autres fautes avant la chute
Sortie Russe 1080° répétée dans les 30 sec.	Répète avec succès sortie Russe 1080° avec -0.1 pour jambes écartées	Valeur D (0.4) et valeur GE V +0.5	-0.1 pour jambes écartées

Dans l'exemple 3, le juge ne peut pas toujours déterminer si les premiers Russes étaient une tentative de sortie.

Anneaux

- Toutes les positions de maintien avec jambes levées en V (2 sec.) doivent être effectuées avec les jambes en position verticale. L'exigence est similaire au sol. Ce clip montre la position finale correcte.
- Un exercice doit débuter de la suspension, bras tendus et en position verticale. Le gymnaste NE PEUT PAS fléchir les bras lorsqu'il amorce la première position à moins que ce ne soit spécifiquement requis pour compléter l'élément. Exemple: la prise d'élan et élan arrière peut être amorcée avec les bras fléchis.
- Pendant l'exercice, un gymnaste peut seulement fléchir les bras dans les transitions entre les éléments lorsque cela est nécessaire pour exécuter correctement l'élément suivant.

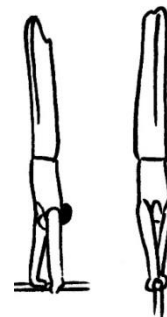




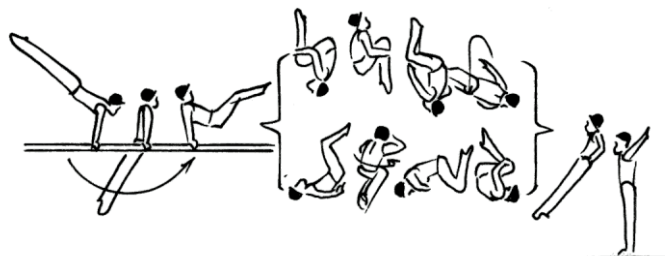
- Ajouter à l'article 12.2.2 # 2 au bas :
Pour que la valeur soit reconnue, il n'est pas nécessaire que cet élément d'élan de valeur minimum B soit parmi les 10 meilleurs ou parmi les 4 éléments pris en compte dans un groupe d'éléments.

Barres parallèles

- Établissement avant en tournant en arrière à l'ATR sur une barre (Chiarlo):
Cet élément doit être exécuté à l'ATR sur une barre (tenu 1 sec) avec les mains légèrement écartées. Une légère déviation des épaules / du corps est autorisée parce que la position des mains n'est pas naturelle. Une déduction sera appliquée pour écart excessif entre les mains et / ou déviation du corps. Ces fautes pourraient potentiellement entraîner la non-reconnaissance de l'élément. Dans le clip vidéo, le jury D accorderait la valeur de difficulté D, avec déductions du jury E de -0.3 parce que la position n'est pas maintenue assez longtemps, et -0.1 pour écart excessif entre les mains, en plus des autres fautes de positions du corps identifiées par le jury E.



- Double salto arrière groupé avec ½ tour ou Salto arrière ½ tour et salto avant groupé = valeur de difficulté D (valeur 0.4)
Note: Élément jamais exécuté à une compétition internationale majeure, mais les entraîneurs ont demandé une valeur.



III. NOUVELLES RÈGLES (Valables à partir du 20 septembre 2014)

Généralités:

- Touche de l'appareil ou du sol (Article 9.4 du Code de pointage - déductions par le jury E) – Modifier la déduction de -0.3 à -0.1 pour une touche avec les jambes ou avec les pieds. La déduction demeure inchangée à -0.3 pour une touche avec les mains. Voici quelques exemples -0.1 : touche des pieds sur le sol dans un long balancé aux BP ou touche des pieds sur le cheval arçons dans un cercle. Remarque: La déduction de -0.5 pour frapper l'appareil demeure en vigueur.

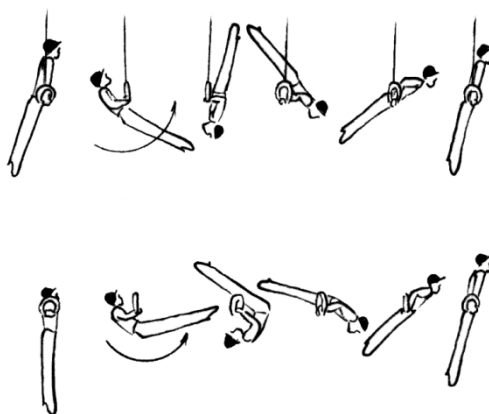


Cheval Arçons

- Dans tous les ciseaux à l'ATR, les jambes doivent se coller, ou une déduction de -0.1 ou -0.3 est appliquée par le jury E.
- Seulement deux ciseaux à l'ATR peuvent obtenir une valeur de difficulté dans un exercice. Cette règle a pour but d'empêcher l'agrès de perdre ses caractéristiques fondamentales favorisant les éléments circulaires.
- Seulement deux cercles ou cercles de jambes écartées à l'ATR (aussi avec retour à élans des jambes, ciseaux, cercles ou cercles de jambes écartées) sont autorisés dans un exercice. Une sortie de l'ATR peut aussi être exécutée, en plus des deux éléments de cercles ou cercles jambes écartées à l'ATR maximum permis. Cette règle a aussi pour but d'empêcher l'agrès de perdre ses caractéristiques fondamentales favorisant les éléments circulaires.

Anneaux

- Seulement deux éléments de type croix (régulière, croix à l'équerre ou croix avec jambes levées en V) peuvent obtenir une valeur de difficulté dans un exercice. Le troisième élément de ce type, en ordre chronologique, n'est pas reconnu.
- Seulement deux éléments de type planche (appui facial jambes serrées ou écartées) peuvent obtenir une valeur de difficulté dans un exercice. Le troisième élément de ce type, en ordre chronologique, n'est pas reconnu.
- Si un élément de maintien non codifié est tenu pendant 2 secondes ou plus, déduire -0.1 chaque fois. Exemples: maintien (2 sec.) en suspension inversée, suspension carpée ou suspension dorsale.
- Élément I.74 – voici le nouveau pictogramme pour cet élément (ci-dessous). Veuillez noter que dans le deuxième pictogramme (ci-dessous), cet élément peut être amorcé de n'importe quelle position en croix tenue.





Barre fixe

- Yamawaki (Élément II.10) – le corps doit être tendu et passer par une position verticale au-dessus de la barre pour qu'aucune déduction ne soit appliquée. Une position carpée excessive ou une mauvaise position verticale au-dessus de la barre seront déduites et pourraient également entraîner la reconnaissance d'un élément avec envol de valeur B.

Remarques :

- Toutes les Newsletters du cycle précédent (n° 24, 25 et 26) ne sont plus valides.
- Une version finale du Code de pointage GAM pour le cycle en cours sera disponible en août et inclura toute l'information présentée dans cette Newsletter, ainsi qu'un système de notation symbolique révisé pour les juges.

Remerciements : un grand merci à Koichi Endo (JPN) pour les illustrations.

Avec nos meilleures salutations,

Steve Butcher
Président CTM

Arturs Mickevics
Secrétaire CTM